



UN SALONE TRA ARTE, ARTIGIANATO E TECNOLOGIA **A FURNITURE FAIR DEDICATED TO ART, CRAFTSMANSHIP AND TECHNOLOGY**

di Laura Galimberti

Presentata con successo durante il recente Salone di Milano nello showroom dell'azienda in via Durini, la collezione Labirinto di Scic è stata protagonista di un'installazione di forte impatto visivo ed emotivo, frutto della collaborazione con il Labirinto della Masone di Fontanellato di Parma. Il modello, ideato grazie al legame che lega Franco Maria Ricci e Renzo Fornari, fondatore di Scic, è stato decorato per l'occasione dall'artista Giovanni Bressana, che l'ha trasformato in un'opera

d'arte unica nel suo genere. Grandi superfici in ottone grezzo sono state trattate con una tecnica naturale di ossidazione del metallo risalente al XV secolo. L'artista ha così creato un disegno di bamboo stilizzato sulle colonne ottonate della cucina, chiaro rimando alle folte siepi di bamboo nel famoso labirinto voluto da Franco Maria Ricci. Una lavorazione artigianale questa, che arricchisce gli aspetti di eleganza e sofisticatezza tecnica che contraddistinguono da sempre la pro-

duzione dell'azienda. Con questo Scic vuole sottolineare l'importanza di rimanere legati alle proprie origini, anche attraverso la scelta 'sapiente' dei materiali e delle lavorazioni, oltre che delle finiture, semplici ma preziose che richiedono cura, attenzione e grande maestria. L'opera d'arte rimarrà in esposizione nello showroom milanese fino al prossimo luglio. Il negozio si rinnoverà poi per ospitare altri modelli e interessanti novità, sempre a marchio Scic. www.scic.it

Cristallo, acciaio, bronzo, ottone, pietra e legno sono i materiali che caratterizzano la collezione Labirinto di Scic che, insieme all'anta telaio in alluminio, conferiscono all'ambiente cucina un aspetto di grande leggerezza ed eleganza. Il progetto è frutto della collaborazione tra Franco Maria Ricci e Renzo Fornari, fondatore dell'azienda. Nelle immagini, la cucina Labirinto decorata dall'artista Giovanni Bressana, protagonista del suggestivo allestimento ideato in occasione del recente Salone di Milano nello showroom dell'azienda in via Durini a Milano. Riconoscibili, nelle immagini sotto, da sinistra, Franco Maria Ricci, editore e designer, insieme al conte Giacomo Piscicelli Taeggi, l'artista Giovanni Bressana e Lorenzo Marconi, CEO Scic Spa.

Crystal, steel, bronze, brass, stone and wood are the materials that characterize the Labirinto collection by Scic which, together with the aluminum framed door, gives the kitchen an appearance of lightness and elegance. The project was born from the collaboration between Franco Maria Ricci and Renzo Fornari, founder of the company. In the pictures, the Labirinto kitchen decorated by artist Giovanni Bressana, protagonist of the suggestive setup designed on the occasion of the last Milan Furniture Fair in the showroom of the company in via Durini, Milan. In the pictures it is possible to immediately recognize, below, from the left, Franco Maria Ricci, editor and designer, along with the count Giacomo Piscicelli Taeggi, the artist Giovanni Bressana and Lorenzo Marconi, CEO of Scic Spa.



The Labirinto collection by Scic - successfully presented during the Milan Furniture Fair in the showroom of the company in via Durini - has been the protagonist of an installation characterized by a strong visual and emotional impact, resulted from the collaboration with the Labirinto della Masone of Fontanellato, Parma. The model, born from the friendship between Franco Maria Ricci and Renzo Fornari, founder of Scic, was decorated for the occasion by the artist Giovanni Bressana, who transformed it into a unique work of art. Rough brass large surfaces were treated with a natural metal oxidation technique, dating back to the 15th century. The artist has created

a stylized bamboo design on the brass-planted columns of the kitchen, A clear reference to thick bamboo hedges of the Franco Maria Ricci's famous labyrinth. An handcrafted work which enhances the elegance that has always distinguished the company's production. Thus, Scic wants to emphasize the importance of their origins, including the 'wise' choice of materials and manufacturing, as well as the simple yet valuable finishes that require care, attention and great skills. The artwork will remain on display in the showroom until next July. Then, the store will be renewed as to accommodate other models and interesting new products, always designed by Scic. www.scic.it